FOOTBALL

Goalgetterii italieni

După etapa de Duminica trecută care a adus Bolognei titlul de leader și Ambrosianei locul II, prima parte a campionatului italian pentru divizia națională A a luat sfârșit.

Iată clasamentul goalgetterilor italieni după turul de primăvară.

17 puncte: Puricelli.
13 puncte: Ossola.
12 puncte: Gabetto.
11 puncte: Menti II.
10 puncte: Rosellini.
8 puncte: Boffi, Cergoli, Reguzzoni.
7 puncte: Viani II, Candiani și Frossi.
6 puncte: Alberti, Di Beneditti, Lushta și Panto.

SPORT ȘCOLAR

CUPA LICEULUI «MIHAIL EMINESCU»

Cursul inferior al liceului „M. Eminescu" pune în joc 2 plachete pentru echipele clasei a IV-a a tuturor liceelor din București. Matchurile se vor juca pe terenurile „PHENIX" și „Sp. Muncitoresc". Cupa începe în ziua de 8 Februarie.

Matchurile vor fi arbitrate de d. Andronescu.

Tragerea la sorți a matchurilor se va face în ziua de 1 Februarie la liceul „M. Eminescu".

Inscrierile sunt de 70 lei de echipă. Echipele ce vor să se înscrie vor alege un elev, care, totdeodată, va aduce formația, și taxa de înscriere. Inscrierile se primesc ziua dela orele 8—13 la elevul Buzuca Gh. cl. IV. care, în schimbul sumei, va da o chitanță cu care echipa participantă se poate prezenta la joc. Inscrierile se primesc și în scris, însoțite de suma specificată pe adresa: Liceul „M. Eminescu" (pentru cl. IV-a) calea Rahovei No. 38.

Cum a câștigat Bologna turul campionatului Italiei

După etapa de Duminica trecută prima parte a campionatului italian de football a luat sfârșit.

După 15 etape Bologna reușind să facă o figură frumoasă în majoritatea jocurilor s'a instalat în capul clasamentului, după ce în penultima etapă ocupa locul IV.

Iată în cifre performanțele actualului leader de primăvară al diviziei naționale A.



CERESOLI

Din 15 matchuri disputate, 8 le-a disputat «at home» și 7 în deplasare.

Iată rezultatele technice scontate de Bologna:

Bologna — Roma 2:1.
Juventus — Bologna 1:3.
Bologna — Torino 3:0.
Genova — Bologna 0:1.
Bologna — Atalanta 1:0.
Napoli — Bologna 4:4.
Bologna — Venezia 1:1.
Novara — Bologna 0:1.
Bologna — Bari 5:1.
Ambrosiana — Bologna 2:1.
Bologna — Milano 4:2.
Livorno — Bologna 2:2.
Bologna — Fiorentina 5:3.
Bologna — Triestina 2:0.
Lazio — Bologna 2:4.

Din tabloul de mai sus rezultă că în decursul turului, leaderul de azi, a obținut 10 victorii, a terminat de 3 ori la egalitate și a fost învins de 2 ori.

De menționat că cele două înfrângeri le-a suferit dela Ambrosiana și Juventus cari dețin în momentul de față respectiv locul 2 și 3 în clasament.

In ceeace privește goalaverageul echipa Bolognei a marcat 37 de goaluri și a primit numai 12.

In prezent leaderii conduc în clasament cu 23 de puncte deci numai la două puncte diferență de al doilea clasat Ambrosiana și la distanța de 4 puncte de Juventus.

Iată și jucătorii pe care Bologna i-a întrebuințat în actualul tur:

Portari: Ferari și Vanz. Fundași: Pagotto, Ricci și Fiorini. Mijlocași Andreolo, Corsi, Gherardi și Montesanto. — Inaintași: Biavati, Sansone, Puricelli, Andreoli, Reguzzoni, Tortora, Bonaretti și Ferrari.

Echipa bază a Bolognei a fost însă următoarea:

Ferrari, Pagotto, Ricci, Montesanto, Andreolo, Corsi, Biavati, Sansone, Puricelli, Andreoli, Reguzzoni

Goalgetterii Bolognei și tot deodată și ai turului sunt:

Puricelli cu 17 puncte.
Reguzzoni cu 8 puncte.

Și încă ceva. Antrenorul echipei este d. Ermanno Felsner, terenul echipei se numește: Stadio Littoriale, iar culorile sunt roșu-bleu.

Deci tot ceva cu «Azzuro».

După prima etapă a returului din Ostmark

Duminecă, în cadrul campionatului Ostmark s'au disputat doar două matchuri, înregistrându-se o mare surpriză: victoria Austriei asupra echipei Linzer A. S. K. cu 21-0.

In urma rezultatelor înregistrate clasamentul se prezintă astfel:

Austria	10	7	1	2	40: 8	15
Rapid	9	6	1	2	47: 9	13
Wacker	10	5	2	3	29:18	12
Sportklub	9	5	1	3	24:11	11
Admira	9	3	4	2	30:23	10
F. C. Vien	9	4	2	3	12:13	10
Vienna	9	4	1	4	20:19	9
F. A. C.	10	4	1	5	14:36	9
Grazer S. C.	9	2	1	6	15:39	5
Linzer A. S. K.	10	0	0	10	11:76	0

BOX

Un match pe zi...

Ludovic Sângheorghe-Vasile Stoian

A treia întâlnire a reuniunei de Sâmbătă seara, va pune față în față doi «vulpoi» ai ringului.

Ludovic Sângheorghe, — «omul cu bărbia de sticlă», cum i se mai spune — e un speculant fără pereche. Lovește atunci când adversarul nici nu se așteaptă și posedă un blocaj admirabil. Rar ne-a fost dat să vedem un Ludovic Sângheorghe pierzând la puncte. Aceasta din cauza bărbiei «de sticlă». Dacă scapă nelovit la bărbie, Sângheorghe câștigă întotdeauna. Si — în majoritatea cazurilor — înainte de limită.

Dacă, însă, e lovit la bărbie, Ludovic pierde.

Așa s'a întâmplat întotdeauna.

Insă nu și acum. Căci în ultimele matchuri, Sângheorghe a arătat o gardă nouă. O gardă care îi apără perfect «punctul sensibil».

Ultimul match l-a susținut tot la «Millea», în cadrul reuniunei dela 21 Decembrie 1940. In fața lui Grigore Matei, fiind lovit la bărbie, Ludovic s'a lăsat puțin dominat. Și-a revenit, însă, formidabil și și-a dominat net adversarul până la sfârșit, fiind îndelung aplaudat de spectatori.

Pe Vasile Stoian n'avem nevoie să-l mai prezentăm. E arhi-cunoscut de sportivii noștri și faptul că a deținut cu ani în urmă un titlu național, e o garanție pentru cei cari vor să vină pentru prima oară la box. E suficient însă să spunem că — la fel ca Sângheorghe — e posesorul unei «gărzi ermetice» și un desăvârșit «vulpoi» al careului fermecat.

Ce va putea face Sângheorghe în fața acestui «vulpoi» mai bătrân decât el? Poate mult, poate nimic.

In tot cazul, lupta dintre Sângheorghe și Stoian, va fi o luptă a surprizelor. Lupta între doi vulpoi...

SWING

Amănunte de organizare în privința galei de Sâmbătă

Grandioasa reuniune pugilistică pe care Directoratul boxului, o organizează Sâmbătă 25 Ianuarie a. c., la circul «Millea», va începe la ORELE 20,30 PRECIS. Aceasta, deoarece programul e foarte lung și pentrucа publicul să poată avea la sfârșit, mijloace de locomoțiune.

Publicul e rugat să-și procure bilete de intrare, din vreme, spre a evita în seara galei aglomerația din fața casselor.

Locația biletelor se face la agentura «Impresa» Str. Câmpineanu Nr. 4 bis, vis-a-vis de Teatrul Național.

Prețul locurilor sunt: Ring Lei 250; Rezervat lei 200; Stal lei 120; Galeria lei 60, inclusiv toate taxele

In seara Galei biletele vor fi puse în vânzare la arenă începând dela ora 19, după cum urmează:

Fotolii de Ring și Rezervate la cele două ghișeuri de la intrarea principală.

Stal și Galerie, la ghișeurile velodromului.

Accesul în arenă se face după cum urmează:

Fotolii de Ring, rezervate, invitațiuni și oficialii prin intrarea principală a arenei...

Stal și galerie prin două intrări laterale, după cum biletele sunt cu soț sau fără soț.

Directoratul Box comunică, că va elibera legitimațiile de intrare în arenă Sâmbătă 25 Ianuarie 1941, începând de la ora 12 pentru: Oficiali, Ziariști, Boxeuri, Directori de luptă, soigneuri.

Nimeni nu va putea intra în arenă fără legitimația de intrare, astfel că orice cerere de gratuități, fără a avea o însărcinare oficială, este respinsă.

Cântărirea boxeurilor se va face Sâmbătă, între orele 12-13, la Directorat.

Cântărirea mănușilor pentru matchul Ilie Petrescu—Vasile Șerbănescu, va avea loc Sâmbătă, la ora 12 precis.

Delegația la cântar: C. Murgășeanu, D. Don și dr. Traian Dumitrescu.

8...9...10...out!

TOȚI boxeurii programați la gala din 25 Ianuarie a. c., sunt rugați ca până mâine seară, să depună câte o fotografie la Directorat.

Boxeurul Noe este convocat pentru astă seară la orele 19 la sala Box Sport.

RUGBY

Arta de a pierde

(Continuare din pag. I-a)

Deci arbitrul va fi în măsură de multe ori în asemenea cazuri să stăvilească prin ținuta sa energică, astfel de porniri. Mai în măsură sunt însă Căpitanii de echipă, care ar trebui să poată stăpâni spiritele echipelor lor la victorie ca și la înfrângere. Sugestia lor ar trebui să fie atât de puternică, asupra celorlalți 14 coechipieri încât ei să se supună fără contrazicere conducerii lor. Chiar și atuncea când căpitanul echipei a comis o greșeală, nici atuncea autoritatea și puterea sa de sugestie nu are voe să scadă întru nimic. Numai o conducere energică și corectă pe teren întărește echipele astfel pentru ca să poată primi înfrângerea și victoria în adevăratul spirit sportiv.

Unde mai întâlnești, ca învinsul să întindă mâna învingătorului, pentru a-l felicita? Numai în foarte rare cazuri. Deobicei după un match pierdut, urmează o serie întreagă de discuții în care jucătorii și susținătorii de club găsesc cauzele înfrângerei, fără însă a nimeri de fapt pe cel adevărat.

Dacă nu este chiar adversarul de vină prin felul cum a jucat, atuncea este deobiceiu arbitrul care a sacrificat victoria; numai în foarte rare cazuri există și modestia necesară ca să se recunoască motivele înfrângerei, acolo unde sunt, de fapt: ori că echipa adversă a fost mai bună, ori că propria echipă a avut o zi proastă, a jucat prost și a pierdut, deci, pe drept.

Cum vom învăța, deci, să pierdem un joc cu demnitate? In primul rând, prin a scoate din echipă, jucătorii ce nu pot admite înfrângerile. După aceia prin acordarea titlului și împuternicilor ca toți jucătorii să-i se supună, de căpitan de echipă, acelora ce fac dovada celei mai puternice voințe morale. In fine prin faptul că în ședința premergătoare matchului, vom lămuri pe jucători că: o victorie prin orișice mijloace este absolut inadmisibilă, că și adversarul trebue stimat și cotat la aceiași cotă, șanse având orișice adversar, să se joace calm și să nu se lase provocați în nici un fel. Dacă se vor reține sufletește toate acestea, atunci putem spune cu drept cuvânt că am realizat un progres în direcția educației pentru rugby, educație care nu este nicăeri mai necesară ca tocmai la rugby, căci nici un alt sport de echipă nu aduce adversarii atât de aproape în ciocnirile corporale, cum îl aduce sportul nostru și deaceea nici un altul nu cere mai mult bun simț și tact, în executarea lui.

Ca ultim sfat voi spune că: o înfrângere va fi mult mai ușoară de suportat dacă după match comentariile vor fi desbărate de acea ură și tendențiozitate care deservesc așa de mult acest sport. Atât timp cât te bucuri, mai mult sau mai puțin vizibil, că ai reușit să-l «pleznești» sau să i-o «tragi» adversarului nu poate fi vorba de un progres în educația rugbystă.

Este de dorit ca toate conducerile de cluburi să se ocupe în mod special de educarea jucătorilor într'o mentalitate sănătoasă. Dacă învingătorul se poartă cuviincios și nu face caz prea mare de victoria sa, atunci învinsul își va suporta cu mai multă ușurință înfrângerea și totdeodată se va aduce și un aport favorabil sportului.

Acestea toate contează în special pentru întâlnirile locale, la care, de obiceiu, se face uz de «toate registrele». Din fericire sunt însă și jocuri locale care se dispută normal și în care învinsul recunoaște cu demnitate și stăpânire de sine superioritatea adversarului și dreptul de victorie.

Să căutăm să înnobilăm tonul urât care a devenit uzual la rugby, să învățăm arta de a pierde în întregul ei complex. Atunci vom aduce sportului rugbyst un adevărat serviciu!

Rugbyul este sportul de echipă ce cere subordonarea totală a jucătorilor săi. El este un educator al bunei cuviinți personale, al voinței, al spiritului de echipă, el te face să înveți a disprețui pericolul și să iubești curajul eroic. Dece oare să nu poată învăța un rugbyst care posedă toate aceste calități și arta de a te stăpâni și de a ști să pierzi?

Când va învăța și acest lucru, abea atuncea se va putea numi cu drept cuvânt un adevărat sportiv și un luptător așa cum îl cere Statul de astăzi.

Traducere din limba germană

de *Theo Kranz*

In articolul viitor: *Câteva sfaturi practice.*

SKI

Program pentru școlile de sky, Incepători: clasa C

Teren de școală despădurit; pantă normală.

ETAPA I

Revizia echipamentului și închiderea buzunarelor (E + B).
Poziția pe ski.
Ridicarea din căzături.
Intoarceri obișnuite.
Mers obișnuit pe teren șes (de insistat).
Urcări pe pantă: directă, în serpentină, în foarfece, în trepte.
Ridicarea din căzături pe pantă.
Coborîre directă *cu oprire prin stingere de viteză.*

ETAPA II

E + B.
Repetarea tuturor ședințelor din ziua precedentă.
Coborâri oblice cu exerciții de echilibru pe un picior (îndoirea genunchiului dinspre vale).
Plugul.
Coborâri directe cu micșorarea vitezei prin plug.
Ocolire prin plug (Pflugbogen). (Indoirea și trecerea greutății corpului pe genunchiul din vale).

ETAPA III

E + B.
Indoirea genunchilor = G.
Repetarea ședințelor anterioare.
Plugul și frânarea obișnuită prin plug (apropierea genunchilor și *întrebuințarea canturilor).*
Ocolire prin plug (Echilibrul corpului).
Trecerea accidentelor de teren (un picior înainte).
Derapaje (Prin alunecare laterală pe talpa skiului).
Se va atrage atenția că *îndoirea genunchilor (G)* este învățământul de bază în figuri.

ETAPA IV

E + B + G.
Plugul și ocoliri prin plug *(G).*
Frânare obișnuită.
Coborâre directă cu exerciții de mlădiere și echilibru.
Ocolire prin frânare *(Stembogen).*
Se va insista asupra trecerii de greutate de pe un genunchiu pe altul și îndoirea corpului spre pantă.

ETAPA V

E + B + G.
Stembogen (Echilibru și G.).
Derapaje (Cu deplasări de greutatea corpului pe skiuri când înainte, când înapoi).
Coborâri directe pe pante mai repezi cu opriri în plug.

ETAPA VI

E + B + G.
Repetarea coborârilor adăogând coborâri prin lunecări laterale (Indoirea genunchilor = G.).
Stembogen
Repetarea tuturor figurilor învățate.
Numai cu caracter introductiv pentru ziua următoare se arată cristiania din plug.

ETAPA VII

E + B + G.
Cristiania din plug (Genunchii mult îndoiți; greutatea corpului pe skiul din vale).
Stembogen. (Reamintirea echilibrului corpului).
Stemcristiania. (Greutatea corpului pe skiul din vale în momentul executării exercițiului, greutatea corpului pe vârfurile skiului; genunchii mult îndoiți).

ETAPA VIII

E + B + G.
Repetarea amănunțită a Stemcristianiа.

ETAPA IX

E + B + G.
Stemcristiania pe pante din ce în ce mai repezi și la viteze mai mari.

ETAPA X

E + B + G.
Stemcristiania în toate direcțiile pe pante înclinate.
Stemcristiania cu bățul (pentru accidente de teren sau zăpadă mai grea).

Prescripțiuni

Asupra punctelor subliniate se va insista mai mult.
Perpetua repetare a ținutei corpului înainte cu genunchii mult îndoiți. *Elasticitatea genunchilor.*
Vorbe puține și executare multă.
Nimeni nu stă de vorbă pe pantă: toți lucrează la rând în fața instructorului.
Dacă timpul o permite este recomandabil să se introducă una sau două excursii de câte o oră sau o oră jumătate după masă. *Aceasta dela a șasea lecție în sus.*

PROGRAM PENTRU ȘCOLILE DE SKI. INAINTAȚI: CLASA B.

Teren de școală despădurit cu pantă mai mare.

ETAPA I

E + B + G.
Mers obișnuit pe teren șes. (Elasticitate și alunecare).
Urcări pe pantă (directă, serpentină, foarfecă, trepte).
Coborâri directe și oblice *prin derapaje.* (Alunecare laterală pe latul skiului).
Plugul
Ocoliri prin plug. (Pflugbogen).
Frânare obișnuită

ETAPA II

E + B + G.
Coborâri directe.
Coborâri oblice și derapaje.

ETAPA III

E + B + G.
Coborâri din ce în ce mai rapide pe teren accidentat.
Stembogen și cristiania din plug (G).
Stemcristiania (echilibrul corpului și greutatea pe skiul din vale).

ETAPA IV

Mersul în trei timpi. (Se va insista; trebue elasticitate și alunecare).
Stemcristiania (6—7 legate).

ETAPA V

E + B + G.
Mersul în 4 timpi.
Stemcristiania către deal. *(Zum Hang).* Pregătire pentru cristiania paralelă.

ETAPA VI

E + B + G.
Mersul în buestru.
Stemcristiania din ce în ce mai repede și cu mai puțin Stem, mai multă înclinație a corpului spre pantă și mai mare îndoire a genunchilor (G.).
Zum Hang.

ETAPA VII

E + B + G.
Toate mersurile (o oră).
Zum Hang. (Genunchii mult îndoiți).
Cristiania paralelă.

ETAPA VIII

E + B + G.
Repetarea mersurilor.
Cristiania paralelă pe pantă mare (2—3 legate).

ETAPA IX

E + B + C.
Mersuri în plat.
Pas de patinaj.
Săritură pe un băț — pe două bețe.
Ocolire prin pași succesivi.
Telemark.

ETAPA X

E + B + G.
Excursie de o zi cu repetiție generală:
Stembogen.
Coborâri directe (Schuss).
Stemcristiania. cristiania paralelă.
Telemark.

Prescripțiuni.

Instructorul trebue să insiste asupra:
Ținutei corpului.
Elasticitatea genunchilor.
Genunchii mult îndoiți.
Greutatea corpului lăsată întotdeauna în spre pantă.

VOLLEY-BASKET

Clasamentele oficiale ale cupelor de iarnă

volley-ball femenin cupa „Directoratului" Seria I-a

Start Club A	2	2	0	0	4
Sp. Studențesc	2	2	0	0	4
Viforul Dacia B	2	1	0	1	2
Radu Vodă B	1	0	0	1	0
Stadiul Român B	1	0	0	1	0
Monitorul Of.	2	0	0	2	0
E. F. A. eliminată.					

SERIA II-a

Inainte	2	1	1	0	3
Stadiul Român A	2	1	0	1	2
Colțea	2	0	2	0	2
Viforul Dacia A	2	0	2	0	2
Radu Vodă A	2	0	2	0	2
Dor de Ducă	2	0	2	0	2
Start Club B	2	0	2	0	2
Hai Hai	2	0	1	1	1

VOLLEY-BALL MASCULIN CUPA «PROFESOR D. IONESCU»

SERIA I-a

Avântul Sportiv	4	4	0	0	8
Radu Vodă	4	4	0	0	8
Minerva	4	3	0	1	6
Sp. Studențesc	4	3	0	1	6
Pebe	3	2	0	1	4
Stadiul Român	3	2	0	1	4
Crai Nou	4	2	0	2	4
Vulturașul	4	2	0	2	4
Taifun	4	1	0	3	4
Fortuna 1940	4	0	0	4	0
A. C. T. eliminat.					
Săgeata eliminat.					

SERIA II-a

Venus	4	4	0	0	8
Colțea	4	3	1	0	7
Viforul Dacia	4	3	0	1	6
E. F. A.	4	3	0	1	6
V. S. O.	4	2	1	1	5
C. F. R.	4	2	1	1	5
Dreptatea	4	2	1	1	5
Inainte	4	2	0	2	4
Viitorul	4	0	1	3	1
Victoria	4	0	1	3	1
Juventus Tir	4	0	0	4	0
Dacia	4	0	0	4	0

INCEPATORI CUPA «CEZAR IOSIF»

SERIA I-a

Inainte	1	1	0	0	2
Dreptatea	1	1	0	0	2
Viforul Dacia	1	0	1	0	1
Stadiul Român	1	0	1	0	1
Minerva	1	0	0	1	0
Victoria	1	0	0	1	0

SERIA II-a

Dor de Ducă	1	1	0	0	2
Taifun	1	1	0	0	2
Vulturii Carp	1	1	0	0	2
V. S. C.	1	0	0	1	0
Radu Vodă	1	0	0	1	0
Juventus Tir	1	0	0	1	0

Convocare

«VULTURII CARPAȚILOR» convoacă la ședință Joi 23 Ianuarie, toți jucătorii săi.

Tot odată, jucătorii, sunt rugați a aduce și echipamentul ce-l posedă, în vederea inventarierii lui.

SPECTACOLELE

ARO: «Bal paré», jurnal nou și complectare.
CAPITOL: «O viață întreagă» cu Paula Wessely; Jurnal Ufa.
ROXY: «Căpitanul de Poștă» cu Heinerch George și Jurnal.
TRIANON: «Rio».
SELECT: Inima unei Regine și Junal nou.
ARPA: Călărețul misterios X 94 (seria II) și jurnal.
PALAS BULEVARD: Beau Geste și Paris Melody S
SCALA: «Tragedia Imperială» și jurnal nou.
REGAL: «Umbra trecutului» și jurnal nou U. F. A.
FEMINA: Cetatea tăcerii și jurnal.
BITOLIA: «Elisabeta și Essex» și «Romanța Intunerecului».
FORUM: Invitația la dans și Primul
BIRUINȚA: «Sherlock Holmes» și «Vrăjitorul din Oz».
VOLGA (Dorobanți 1): Secretul celor 13 mascați (operă complectă).
MIORIȚA: «Patima» și «Fecioara de azi».
FRANKLIN: Frou-Frou și O familie trăznită.
MARNA: Patima, Maharadjahul din Hollywood și Trupa de reviste Titi Mihăilescu
LIA: «Rivala» și «Romanța».
VERGU: Ultima aventură a lui Sherlock Holmes și Parada Nebunilor.
UNIREA: «Cruciadele» și «Eu sunt Sebastian Ott».
ILEANA: «Cei patru cavaleri» și «Zorina».
MODEL: Sirena Nordului și Broadway — Strada Norocului
LIZEANU: Orașul Blestemaților, Neapole sub sărutul focului și Ansamblu teatral Georgescu-Iași
ELISEE: «Dragoste în mi bemol» și orchestra de muzicuțe Naidin.
NISA: Cavalcada fantastică și Cântecul deșertului.
AIDA: «Casa de corecție» și «Câștigătorul Derbyului»
IZBANDA: «La răscruce de vânturi» și «Fecioarele trăznite».
TOMIS: «Nu suntem singuri» și «Invitația la dans».
OMNIA: «Balalaica», «Parada cea mare» și trupa de reviste Titi Mihăilescu.
ALCAZAR: «La răscruce de vânturi» și «Ducele de West Point».
VOLTA-BUZEȘTI: Anton cel groaznic, O dispariție senzațională și jurnal legionar Nr. 1.
COTROCENI: «Lanțuri sfărâmate» și «S'au cunoscut și s'au iubit».
TRIUMF: Agentul mascat și Hollywood Hotel
GRAND: «Shirley Temple în Visul unei prințese» și «Pantera neagră»
DICHIU: «Marea Paradă» și «Vraja albă».
PACHE: Casa de corecție și Trebue să mă iubești.
DIANA: «Stan și Bran eroi fără voe» și trupa Georgescu-Buzău.
MILANO: «La răscruce de vânturi» și «Fecioarele trăznite».
UNIC: «Saltul mortal» și «Dragoste cu năbădăi».